الموسم الجامعي: 2026/2025 الفترة الخريفية

## مسلك اللغة والخطاب



الفوج: 1/AوB

دراسات لغوية/ دراسات أدبية

الفصل: الثالث

			الراسوا الرياد الراسوا البيا		DJAII.EJ
		10h30 8h30	12H30 10h30	16h0014H00	18h00 16H00
	المادة	التفسير اللغوي	مناهج النقد الأدبي		
الاثنين	الأستاذ(ة)	د. الطبراني	د. إكيدر		
	القاعة	المدرج	المدرج		
	المادة			Français G/A	
الثلاثاء	الأستاذ(ة)			Pr. El Joud	
	القاعة			ق 3	
	المادة	Français G/B		أدب مغربي	المنطق
الأربعاء	الأستاذ(ة)	Pr. Lakhmour		د. شهید	د. الفرجي
	القاعة	ق3		ق3	ق3
الخميس	المادة	عروض وبلاغة الإيقاع	قضايا صرفية		
	الأستاذ(ة)	د. الزمايي	د. الفقار		
	القاعة	المدرج	المدرج		
7 ti	المادة				
الجمعة	جمعة الأستاذرة)				
	القاعة				
	المادة				
السبيت الأس	الأستاذ(ة)/ القاعة				

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بإنجاز الحصة الثالثة عبر منصة الجامعة؛ وذلك بوضع المواد الرقمية المدعمة لعملية التحصيل.



Coordinateur du département compétences et formations transversales





الموسم الجامعي: 2026/2025 الفترة الخريفية

## مسلك اللغة والخطاب



الفوج: C/2وD

دراسات لغوية/ دراسات أدبية

الفصل: الثالث

			الراسو المريب المراسو المنتا		D3012 .63-
		10h30 8h30	12H30 10h30	16h0014H00	18h00 16H00
11	مادة	مناهج النقد الأدبي	التفسير اللغوي		
الاثنين الأس	ىتاذ(ة)	د. إكيدر	د. الطبرايي		
<b>江</b> )	قاعة	ق4	ق4		
12	مادة				
الثلاثاء الأس	ىتاذ(ة)				
汉)	قاعة				
11	مادة	Français G/C		المنطق	أدب مغربي
الأربعاء الأس	ىتاذ(ة)	Pr. Lakhmour		د. الفرجي	د. شهید
刃)	قاعة	ق3		ق4	ق4
الخميس ال	مادة	قضايا صرفية	عروض وبلاغة الإيقاع		
الأس	ىتاذ(ة)	د. الفقار	د. الزمايي		
刃)	قاعة	ق:4	ق:4		
17	مادة		Français G/D		
الجمعة الأس	ىتاذ(ة)		Pr. El Mir		
汀)	قاعة		ق4		
	لمادة				
السبت الأستاذرة	ة)/ القاعة				

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بإنجاز الحصة الثالثة عبر منصة الجامعة؛ وذلك بوضع المواد الرقمية المدعمة لعملية التحصيل.



Coordinateur du département compétences et formations transyersales





الموسم الجامعي: 2026/2025 الفترة الخريفية

## مسلك اللغة والخطاب مسار دراسات أدبية



الفوج: B/A

الفصل: الخامس

4				
	10H30 8h30	12H30 10h30	16h0014H00	18h00 16H00
المادة		Anglais G/A		
الاثنين الأستاذ(ة)		Pr. Rifai		
القاعة		ق 3		
المادة	بلاغة الحجاج	أدب أندلسي		
الثّلاثاء الأستاذ(ة)	د. عادل	د. قادا		
القاعة	ق 4	ق 4		
المادة	نظريات تحليل الخطاب	بلاغة الصورة	Espagnol G/B	
الأربعاء الأستاذ(ة)	د. لحويدق	د العوادي	Pr. Boussad	
القاعة	ق.4	ق:4	ق:5	
المادة	المهارات الرقمية: اكسيل متقدم	شعر حدیث		
الخميس الأستاذرة)	Pr. Aznaq	د. أيت بن حساين		
القاعة	ق 3	ق3		
المادة/				
الجمعة الأستاذ(ة)				
القاعة				
المادة				
السبت الأستاذرة)				
القاعة				

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بإنجاز الحصة الثالثة عبر منصة الجامعة؛ وذلك بوضع المواد الرقمية المدعّمة لعملية التحصيل.









#### الموسم الجامعي: 2026/2025 الفترة الخريفية

# مسلك اللغة والخطاب مسار دراسات لغوية



الفوج: C/D 2

الفصل: الخامس

18h00 16H00	16h0014H00	12H30 10h30	10H30 8h30		
بلاغة الخطاب الديني	اللغة وتوجيه القراءات			المادة	
د. أطبيب	د. أيت زعبول			الأستاذ(ة)	الاثنين
ق 4	ق 4			القاعة	
				المادة	
				الأستاذ(ة)	الثلاثاء
				القاعة	
	Espagnol G/D	بلاغة الصورة		المادة	
	Pr. Boussad	د. العوادي		الأستاذ(ة)	الأربعاء
	ق5	ق4		القاعة	
المعجم	الصواتة	Anglais G/C	المهارات الرقمية: اكسيل متقدم	المادة	
د. حسبية	د. أخدجو	Pr. Chennour	Pr. Aznaq	الأستاذ(ة)	الخميس
ق 4	ق 4	ق 2	ق 2	القاعة	
				المادة	الجمعة
				الأستاذ(ة)	
				القاعة	
				المادة	السبت
				الأستاذ(ة)	
				القاعة	

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بإنجاز الحصة الثالثة عبر منصة الجامعة؛ وذلك بوضع المواد الرقمية المدعّمة لعملية التحصيل.

المراكش المنتاح شهيد المراكش الأدب منسق شعبة الأدب العربي وتاريخه وتقدد





