

الموسم الجامعي: 2026/2025
الفترة الخريفية

الفوج 1A/B

مسلك اللغة والخطاب مسار دراسات أدبية

الفصل الخامس

18h00 --- 16H00	16h00 ---14H00	12H30 --- 10h30	10h30 --- 8h30	المادة	الاثنين
		Anglais G/B	Anglais G/A	Pr. Rifai	الأستاذة (ة)
		3 ق	3 ق	3 ق	القاعة
	Français G/A	أدب أندلسي	بلاغة الحجاج	د. عادل	المادة
	Pr. El Joud	د. قادا			الأستاذة (ة)
	3 ق	4 ق	4 ق		القاعة
Espagnol G/B	Espagnol G/A	بلاغة الصورة	نظريات تحليل الخطاب	د. لحويدي	المادة
Pr. Boussad	Pr. Boussad	د العواوي			الأستاذة (ة)
4 ق	4 ق	4 ق	4 ق		القاعة
		شعر حديث	Digital Skills		المادة
		د. آيت بن حساين	Pr. Aznaq		الأستاذة (ة)
		4 ق	3 ق		القاعة
		Français G/B			المادة
		Pr. El Mir			الأستاذة (ة)
		3 ق			

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بالتأجير الحصة الثالثة عبر منصة الجامعة، وذلك بوضع المواد الرقمية المدعمة لعملية التحصيل.

Coordonateur du département
compétences et formations
transversales
Nouredine SAMLAK

د. عبده الفتاح شهيد
منسق شعبتي الأدب
العربي وتاريخه وأنتقاد

جامعة القاضي عياض
مراكش
الأكاديمية المغربية

د. ربيعة العمراني الإدريسي
رئيسة سعة اللغة العربية
وفقهها

جامعة اللغة
مراكش
الأكاديمية المغربية

جامعة القاضي عياض
مراكش
الأكاديمية المغربية

جامعة القاضي عياض
مراكش
الأكاديمية المغربية

الموسم الجامعي:
2026/2025
الفترة الخريفية

الفوج: 2 C/D

مسلك اللغة والخطاب مسار دراسات لغوية

الفصل: الخامس

18h00 --- 16H00	16h00 ---14H00	12H30 --- 10h30	10h30 --- 8h30	
بلاغة الخطاب الديني	اللغة وتوجيه القراءات			المادة
د. أطيب	د. أيت زعبول			الأستاذة (ة)
4 ق	4 ق			القاعة
	Français G/D			المادة / الأستاذة (ة)
	Pr. El Joud			
	3 ق			
Espagnol G/C	Espagnol G/D	بلاغة الصورة		المادة
Pr. Bousad	Pr. Bousad	د. سعيد العواذي		الأستاذة (ة)
4 ق	4 ق	4		القاعة
المعجم	الصوتيات	Anglais	Digital Skills	المادة
د. حسينية	د. أخدجو	Pr. Chennour G/D	Pr. Aznaq	الأستاذة (ة)
4 ق	4 ق	3 ق	3 ق	القاعة
		Français G/C	Anglais G/C	
		Pr. El Mir	Pr. Rifai	
		3 ق	3 ق	

د. ربيعة الصمراني الأدرسي
رئيسة شعبة اللغة العربية
وقفها

مراكش
جامعة محمد السادس

ملحق بعميد الكلية
مستشعر
العميد والاربعاء، 2025

جامعة محمد السادس
مراكش

جامعة محمد السادس
مراكش

جامعة محمد السادس
مراكش

الفوج: B وA/1

دراسات لغوية/ دراسات أدبية

الفصل: الثالث

18h00 --- 16H00	16h00 ---14H00	12H30 --- 10h30	10h30 --- 8h30	الاثنين
			التفسير اللغوي	المادة
			د. الطبراني	الأستاذ(ة)
			المدرج	القاعة
		Espagnol G/B	Espagnol G/A	المادة
		Pr. Aaddi	Pr. Aaddi	الأستاذ(ة)
		3 ق	3 ق	القاعة
المنطق	أدب مغربي	Français G/B	Français G/A	المادة
د. الفرجي	د. شهيد	Pr. Lakhmour	Pr. Lakhmour	الأستاذ(ة)
4 ق	4 ق	3 ق	3 ق	القاعة
Anglais G/B	Anglais G/A	قضايا صرفية	عروض وبلاغة الإيقاع	المادة/ الأستاذ(ة)
Pr Chenmour	Pr Chenmour	د. الفقار	د. الزماني	
3 ق	3 ق	المدرج	المدرج	
				الجمعة
				المادة/ الأستاذ(ة)
				القاعة
				المادة/ الأستاذ(ة)
				القاعة
				المادة
				الأستاذ(ة)/ القاعة

د. عبد الفتاح شهيد

منسق شعب الأدب
العربي وتاريخه وثقافته

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بإتجاز الحصة الثالثة عبر منصة الجامعة، وذلك بوضع المواد الرقمية المدعمة لعملية التحصيل.

Coordonateur du département
compétences et formations
français/anglais
Nouredine SAMLAK

د. ربيعة العمراني الإدريسي
رئيسة ندوة اللغة العربية

مراكش
مراكش
مراكش

الموسم الجامعي: 2026/2025
الفترة الخريفية

مسلك اللغة والخطاب



الفوج: D وC/2

دراسات لغوية/ دراسات أدبية

الفصل: الثالث

18h00 --- 16H00	16h00 ---14H00	12H30 --- 10h30	10h30 --- 8h30	الاثنين
		التفسير اللغوي		المادة
		د. الطراني		الأستاذ(ة)
		4 ق		القاعة
		Espagnol G/C	Espagnol G/D	المادة
		Pr. Aaddi	Pr. Aaddi	الأستاذ(ة)
		3 ق	3 ق	القاعة
أدب مغربي	المطلق	Français G/C	Français G/D	المادة
د. شهيد	د. الفرجي	Pr. Lakhmour	Pr. Lakhmour	الأستاذ(ة)
المدج	المدج	3 ق	3 ق	القاعة
		عروض وبلاغة الإيقاع	قصايا صرفية	المادة/ الأستاذ(ة)
		د. الزماني	د. الفغار	الخامس
		4 ق	4 ق	
		Anglais G/C	Anglais G/D	الجمعة
		Pr. Ait Tejan	Pr. Ait Tejan	المادة/ الأستاذ(ة)
		3 ق	3 ق	القاعة
		Art et Culture skills		السبت
		Pr. Alaoui		المادة
		3 ق		الأستاذ(ة)/ القاعة

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بإجبار الحصة الثالثة عبر منصة الجامعة، وذلك بوضع المواد الرقمية المدعمة لعملية التحصيل.

د. عبد الفتاح شهيد
منسق شعيرة الآداب
العربي وتاريخه ونقده



د. ربيعة المصراحي الإدريسي
رئيسة ندوة اللغة العربية
وقفها



مراكش
جامعة مراكش
فakulté de langue Alabe
de Marrakech

الفوج: 1

دراسات لغوية/دراسات أدبية

الفصل: الأول

18h00 --- 16H00	16h00 --- 14H00	12H30 --- 10h30	10h30 --- 8h30	الاثنين	الاثنين
	مدخل إلى النحو والصرف			المادة	المادة
	د. ناعيم			الأستاذ(ة)	الأستاذ(ة)
	المدرج			القاعة	القاعة
	مدخل إلى العلوم الإسلامية		مدخل إلى دراسة الأدب	المادة	المادة
	د. الإسماعيلي		د. سلاوي	الأستاذ(ة)	الأستاذ(ة)
	المدرج		المدرج	القاعة	القاعة
			مدخل إلى علوم القرآن	المادة	المادة
	منهجية العمل الجامعي		د. الإسماعيلي	الأستاذ(ة)	الأستاذ(ة)
	د. شهيد		المدرج	القاعة	القاعة
	(المدرج)			المادة	المادة
				الأستاذ(ة)	الأستاذ(ة)
				القاعة	القاعة
			مدخل إلى دراسة اللغة	المادة	المادة
			د. المعصامي	الأستاذ(ة)	الأستاذ(ة)
			المدرج	القاعة	القاعة
			المكتبة اللغوية	المادة	المادة
			د. فتح	الأستاذ	الأستاذ
			المدرج	القاعة	القاعة

د. ربيعة الصمراني الإدريسي

رئيسة سعة اللغة العربية

وفقها



جامعة القنيطرة
كلية العلوم
مراكز
Coordinateur du département
compétences et formations
transversales
Nouredine SAMLAK

منسق شعبة الأدب
العربي وتاريخه ونقد



جامعة القنيطرة
كلية العلوم
مراكز
Coordinateur du département
compétences et formations
transversales
Nouredine SAMLAK

الفوج: 2

دراسات لغوية/ دراسات أدبية

الفصل: الأول

18h00 --- 16H00	16h00 ---14H00	12H30 --- 10h30	10h30 --- 8h30	الاثنين
مدخل إلى النحو والصرف				المادة
د. رفيق الحيزر				الأستاذ(ة)
المدرج				القاعة
مدخل إلى العلوم الإسلامية		مدخل إلى دراسة الأدب		المادة
د. الإسماعيلي		د. سلاوي		الأستاذ(ة)
المدرج		المدرج		القاعة
		مدخل إلى علوم القرآن		المادة
		د. الإسماعيلي		الأستاذ(ة)
		المدرج		القاعة
منهجية العمل الجامعي				المادة
د. شهيد				الأستاذ(ة)
(المدرج)				القاعة
		مدخل إلى دراسة اللغة		المادة
		د. العصامي		الأستاذ(ة)
		المدرج		القاعة
		المكتبة اللغوية		المادة
		د. فتح		الأستاذ
		المدرج		القاعة

د. عبد الفتاح شهيد

منسق شعبة الأدب
العربي وآثاره وتقدمه

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بالتجاوز الحصص الثلاثة عبر منصة الجامعة؛ وذلك بوضع المواد الرقمية المدعمة لعملية التحصيل من أجل

د. ربيعة العمراني الإدريسي

رئيسة شعبة اللغة العربية
وقفها

مراكش

الجامعة المغربية

الجامعة المغربية

مسلك اللغات التطبيقية على الثقافة
Filière : Langues Appliquées à la Culture

Semestre 5

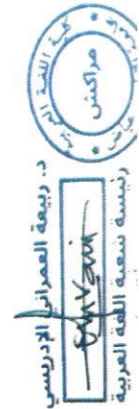
18H00 ---- 16H00	16h00 ---14H00	12H30 --- 10H30	10H30 --- 8H30	Semestre 9		
			Spectacle vivant et digitalisation	المادة	الاثنين	
			LAKHMOUR	الأستاذ(ة)		
			الحرثانة 3	القاعة		
			Langues étrangères	المادة	الثلاثاء	
			ETTALHAOUI - LACHGAR	الأستاذ(ة)		
		5		القاعة		
		Literature and Culture	Marketing des produits culturels	المادة	الأربعاء	
		TOUZANI	SABTI	الأستاذ(ة)		
				القاعة		
		Digital Skills	Montage du projet culturel	المادة	الخميس	
		AZNAG	ETTALHAOUI	الأستاذ(ة)	س	
		5	5	القاعة		
				المادة	الجمعة	
				الأستاذ(ة)		
				القاعة		

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بالتجاوز الحصص الثلاثة عبر منصة الجامعة؛ وذلك بوضع المواد الرقمية المدعّمة لعملية التحصيل.



مستطيل ومتوازي الأضلاع
المتساوية

نصف القطر



مسلك اللغات التطبيقية على الثقافة

Filière : Langues Appliquées à la Culture

Semestre 3

18H00 --- 16H00	16h00 ---14H00	12H30 --- 10H30	10H30 --- 8H30	
		Images de la culture	Langues étrangères	المادة
		ELAREF	DAHORI-LACHGAR	الأستاذ(ة)
		الخزانة 3	الخزانة 3	القاعة
		Langage et société	Language and Society	المادة
		CHAILLEUX	TOUNSI	الأستاذ(ة)
		5	5	القاعة
Culture & Art Skills (Histoire, art et patrimoine du Maroc)	Histoire des idées			المادة
BENKHALLOUQ	AFELLAH			الأستاذ(ة)
الخزانة 3	5			القاعة
				المادة
		التاريخ المغربي الموريسكي		الأستاذ(ة)
		DAHOURI		القاعة
				المادة
				الأستاذ(ة)
				القاعة



عبد الفتاح شفيق

منسق شعبتي الأدب العربي والتربية

ملحوظة: يلتزم كل أستاذ بامتياز الحصص الثلاثة عبر منصة الجامعة؛ وذلك بوضع المواد الرقمية المدعمة لعملية التحصيل.



د. ربيعة العمراني الإدريسي



جامعة مراكش
كلية اللغة العربية
جامعة مراكش