



كلية العلوم
السملاية - مراكش
FACULTÉ DES SCIENCES
SEMLALIA - MARRAKECH



Laboratoire Langue
Identité Médias
Patrimoine Culture
et Tourisme.



**Le Département Humanités
Organise
Un Colloque International
Sous le thème :**

Les compétences transversales De l'université au monde de l'emploi

**Les 10 - 11 mars 2023
-En mode hybride-**

Appel à communication

Au cours des deux dernières décennies, le Maroc a connu de remarquables progrès et a entrepris diverses réformes dont l'objectif majeur est de poser les bases d'un développement national multidimensionnel. Les multiples rénovations qu'a connues l'enseignement supérieur, pour sa part, visent aussi bien le développement de la recherche scientifique que l'ouverture de l'université sur l'environnement socioprofessionnel. C'est pour cela qu'une grande importance est accordée au développement des capacités méthodologiques, linguistiques et communicationnelles de l'étudiant, et ce, afin de le préparer à une insertion facile dans l'environnement socio-économique tant national qu'international.

L'un des piliers de cette réforme de l'enseignement, engageant les universités à faciliter l'apprentissage et à garantir une préparation meilleure des étudiants au domaine professionnel et au futur, concerne les apprentissages « transversaux » dits également « habiletés transférables » (Currie, 1991). Lesquelles compétences permettent d'accéder d'une manière pertinente au savoir et de répondre aux exigences académiques afin de réaliser un apprentissage de qualité qui se base essentiellement sur celles les plus prisées par les employeurs : habiletés analytiques, flexibilité, talents variés, organisation, planification, gestion du temps, qualités de chef (Leadership), prise d'initiative, dynamisme, esprit d'équipe, etc.

L'insertion professionnelle des jeunes diplômés exige de revoir les pratiques enseignantes et de s'interroger sur les méthodes pédagogiques. Pour faire face aux enjeux professionnels, l'enseignement supérieur devrait développer des compétences qui permettent aux étudiants de s'adapter à de nombreuses situations du marché du travail. D'où ce rapport étroit entre la pédagogie active et soft skills. En effet, renouveler les stratégies et approches d'enseignement contribue à l'acquisition de compétences transversales capables d'intégrer facilement le monde du travail. Dès lors, l'art, notamment le cinéma, le théâtre, la danse, la musique et bien d'autres, permettent de développer un certain nombre de compétences transversales dans un contexte interactif et agréable. A cet égard, nous citons la compétence communicative, l'écoute active, la résolution des problèmes, l'intelligence émotionnelle, la motivation, la créativité, le sens du collectif, l'autonomie, etc.

Qu'est-ce que les compétences transversales ? Quelle place occupent-elles dans les enseignements disciplinaires ? Quels sont les moyens pédagogiques les plus adéquats à l'enseignement/apprentissages de ces compétences ? Comment les évaluer ? Quelles sont les nouvelles compétences requises pour être compétitif dans le monde professionnel aujourd'hui ? De quelle manière s'articulent les enseignements disciplinaires avec la nécessité de développer des apprentissages transversaux ? Quel genre de collaboration peut-il y avoir entre les compétences transversales et les composantes pédagogiques ? L'art, est-il capable de contribuer au développement des compétences transversales chez les étudiants et comment ?

Ce colloque sera une occasion de réfléchir à ces questionnements et à bien d'autres. Les professeurs, les équipes pédagogiques, les professionnels, etc. réfléchiront ensemble aux enjeux et aux modes de développement des méthodes d'apprentissage, de moyens et de ressources pédagogiques qui permettent aux apprenants d'acquérir de nouvelles compétences susceptibles de les accompagner tant dans leur vie personnelle que professionnelle et de leur servir durablement. Il sera aussi l'occasion de partager des expériences à travers des tables rondes, des ateliers dédiés aux participants comme aux étudiants.

Le colloque se déroulera autour de cinq axes principaux.

Liste non limitative des axes :

- Axe 1 : Enseignement des langues et développement des compétences transversales.
- Axe 2 : Soft skills, employabilité et entrepreneuriat.
- Axe 3 : Quelle évaluation pour les compétences transversales à l'université ?
- Axe 4 : Compétences transversales et innovation pédagogique.
- Axe 5 : Art et culture au service du développement des compétences transversales.

A propos de votre proposition de communication :

Elle doit comporter :

- Nom, Université de rattachement, numéro de téléphone et adresse électronique.

- Titre de la communication et axe choisi.
- Type de format (Communication orale ou animation d'atelier)
- Résumé de la communication (1500 à 2000 caractères, espaces compris)
- Notice bio-bibliographique de l'intervenant (e)

La durée de la communication est de 20 min.

Durée de chaque atelier : 1h30.

Les résumés doivent être envoyés à l'adresse suivante : colloquemars@gmail.com

Dates importantes :

30 novembre 2022 : Date limite de soumission des propositions

15 décembre 2022 : Notification d'acceptation

10 et 11 mars 2023 : Organisation du colloque

Langues du colloque :

Français, Arabe, Anglais

Les résumés des communications proposées en arabe ou en anglais doivent être traduits en français.

Comité d'organisation :

- ATCHA Bouchra, FSSM, UCA, Marrakech
- BENELBIDA Karima, FSSM, UCA, Marrakech
- BOUHOUHOU Ayoub, FLSHM, UCA, Marrakech
- EL AANBA Hafssa, FSSM, UCA, Marrakech
- EL HILALI Mina, FSSM, UCA, Marrakech
- EZZAIDI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- GHAILAN Hanae, FSSM, UCA, Marrakech
- KHALLA Tarik, FSSM, UCA, Marrakech
- LAAOUINAT Radouane, FLAM, UCA, Marrakech
- MAHTANE Hicham, FSSM, UCA, Marrakech.
- MARZAGUI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- MOUSSALIT Hajar, FST, UCA, Marrakech
- MOUTAOUKIL Abdelali, FLSH, UCA, Marrakech
- MOUTIA Anas, FLSH, UCA, Marrakech
- NADEIF Bahia, FSSM, UCA, Marrakech
- SADDOU Hicham, FPS, UCA, Marrakech
- SAKRI Rachid, FSSM, UCA, Marrakech
- TAHIRI Halima, FLASHS, UH1, Settat

- TECHA Bahija, FSSM, UCA, Marrakech
- TOUZANI Fatima Zahra, FSSM, UCA, Marrakech

Comité scientifique :

- AFNAKAR Asmae, ENS, UMI, Meknès
- AIT HAMMOU Youssef, FLSHM, UCA, Marrakech
- ALAOUI YOUSSEFI Khadija, FLSH, UCA, Marrakech
- BELMIR Ibrahim, ENSA, UAS, Tétouan
- BEZZARI Samira, EST, UIZ, Agadir
- BENELBIDA Karima, FSSM, UCA, Marrakech
- BOUHLOU Houda, FSJES, UCD, El Jadida
- BOUHOUHOU Ayoub, FLSHM, UCA, Marrakech
- BOUZRARA Samir, FLSHM, UCA, Marrakech
- EL HILALI Mina, FSSM, UCA, Marrakech
- EL HOUSNI Khalid, ESTE, UCA, Marrakech
- ENNASIRI Hassan, FLSHM, UIZ, Agadir.
- EZZAIDI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- GHAILAN Hanae, FSSM, UCA, Marrakech
- IFLAHEN Fatima-Zohra, FLSH, UCA, Marrakech
- KHETTAB Hafid, FST, UH1, Settat
- LAAOUINAT Radouane, FLAM, UCA, Marrakech
- MAHTANE Hicham, FSSM, UCA, Marrakech
- MARTAH Mohamed, FLSHM, UCA, Marrakech
- MARZAGUI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- MOUSSALIT Hajar, FST, UCA, Marrakech
- MOUTIA Anas, FLSH, UCA, Marrakech
- NEJJARI Amel, ENSA, UAE, Tetouan.
- SADDOU Hicham, FPS, UCA, Marrakech
- SAKRI Rachid, FSSM, UCA, Marrakech
- SASSI Ammar Sana, ISAMM, Université Monastir, Tunisie
- TAHIRI Halima, FLASHS, UH1, Settat
- TOUZEAU Maeva, Université d'Angers, France

Coordinatrices du colloque

- **Mina EL HILALI**
Email : m.elhilali@uca.ac.ma.



a BENELBIDA

Email : karima.benelbida@uca.ac.ma

The Department Humanities

Organizes

A international Conference

Under the theme:

Transversal skills

From university to the world of employment

March 10 - 11, 2023

- In hybrid mode –

Call for papers

Over the past two decades, Morocco has made remarkable progress and has undertaken various reforms, the main objective of which is to lay the foundations for multidimensional national development. The multiple renovations that higher education has experienced, for their part, are aimed both at the development of scientific research and at the opening of the university to the socio-professional environment. This is why great importance is given to the development of the methodological, linguistic, and communication skills of the student, in order to prepare him or her for an easy integration into the socio-economic environment, both national and international. "Transversal" learning, also known as "transferable skills", is one of the cornerstones of modern educational reform, which commits institutions to promoting learning and ensuring the better

preparedness of students for the workplace and the future (Currie, 1991). Which competencies—basically those most highly regarded by employers—provide relevant access to knowledge and satisfy academic requirements in order to achieve quality learning? These include the ability to think critically, to be flexible, to have a variety of skills, to organize, plan, manage time, to be a leader, to take initiative, to be dynamic, to be a team player, etc.

Reviewing instructional strategies and challenging teaching practises are necessary for the professional integration of recent graduates. Higher education should foster abilities that enable students to adapt to various labour market settings so they can cope with professional obstacles. Hence, active pedagogy and soft skills have a tight link. In fact, updating instructional methods and practises aids in the development of cross-disciplinary abilities that may be readily applied to the workplace. As a result, art, particularly film, theatre, dance, and music, among many others, enables the development of a variety of transversal abilities in an engaging environment. We identify a number of skills in this respect, including effective communication, active listening, problem-solving, emotional intelligence, motivation, creativity, a feeling of belonging, autonomy, etc.

How do soft skills work? Where do they fit within the disciplinary education system? What educational techniques are best for imparting these skills to students? How do you rate them? What modern competencies are necessary to succeed in the workplace today? How does the need to promote cross-curricular learning connect to the requirement for disciplinary education? What type of cooperation is possible between the instructional elements and the cross-curricular competencies? How can art help students develop abilities that they can apply in a variety of contexts?

These and other significant issues will be discussed at this conference. Educators, educational teams, professionals, and others will take part in this event to discuss the best ways to provide students transferable skills that will benefit them in both their personal and professional life. Round tables, seminars, and other special activities will be used to promote open discussion among participants and students. The conference will evolve within the following five axes (the list is non-exhaustive):

- Axis 1: Language teaching and development of transversal skills.
- Axis 2: Soft skills, employability, and entrepreneurship.
- Axis 3: What is the assessment for transversal skills at university?
- Axis 4: Transversal skills and pedagogical innovation.
- Axis 5: Art and culture at the service of the development of transversal skills.

Proposals should mention:

- Name, home university, telephone number and e-mail address.
- Title of the contribution and chosen axis.
- Summary of the paper/ (1500 to 2000 characters, spaces included)
- Bio-bibliographic note of the speaker

The duration of the contribution is 20 min. Abstracts should be sent to the following address:
colloquemars@gmail.com

Important dates:

November 30, 2022: Deadline for submission of proposals

December 15, 2022: Notification of Acceptance

March 10 and 11, 2023: Organization of the colloquium

Conference languages:

French, Arabic, English

Abstracts of papers proposed in Arabic or English must be translated into French.

Organizing committee :

- ATCHA Bouchra, FSSM, UCA, Marrakech
- BENELBIDA Karima, FSSM, UCA, Marrakech
- BOUHOUHOU Ayoub, FLSHM, UCA, Marrakech
- EL AANBA Hafssa, FSSM, UCA, Marrakech
- EL HILALI Mina, FSSM, UCA, Marrakech
- EZZAIDI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- GHAILAN Hanae, FSSM, UCA, Marrakech
- KHALLA Tarik, FSSM, UCA, Marrakech
- LAAOUINAT Radouane, FLAM, UCA, Marrakech
- MAHTANE Hicham, FSSM, UCA, Marrakech.
- MARZAGUI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- MOUSSALIT Hajar, FST, UCA, Marrakech
- MOUTAOUKIL Abdelali, FLSH, UCA, Marrakech
- MOUTIA Anas, FLSH, UCA, Marrakech
- NADEIF Bahia, FSSM, UCA, Marrakech
- SADDOU Hicham, FPS, UCA, Marrakech
- SAKRI Rachid, FSSM, UCA, Marrakech
- TAHIRI Halima, FLASHS, UH1, Settat
- TECHA Bahija, FSSM, UCA, Marrakech
- TOUZANI Fatima Zahra, FSSM, UCA, Marrakech

Scientific committee :

- AFNAKAR Asmae, ENS, UMI, Meknès
- AIT HAMMOU Youssef, FLSHM, UCA, Marrakech
- ALAOUI YOUSSEFI Khadija, FLSH, UCA, Marrakech
- BELMIR Ibrahim, ENSA, UAS, Tétouan
- BEZZARI Samira, EST, UIZ, Agadir
- BENELBIDA Karima, FSSM, UCA, Marrakech
- BOUHLOU Houda, FSJES, UCD, El Jadida
- BOUHOUHOU Ayoub, FLSHM, UCA, Marrakech
- BOUZRARA Samir, FLSHM, UCA, Marrakech
- EL HILALI Mina, FSSM, UCA, Marrakech
- EL HOUSNI Khalid, ESTE, UCA, Marrakech
- ENNASIRI Hassan, FLSHM, UIZ, Agadir.
- EZZAIDI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- GHAILAN Hanae, FSSM, UCA, Marrakech
- IFLAHEN Fatima-Zohra, FLSH, UCA, Marrakech
- KHETTAB Hafid, FST, UH1, Settat
- LAAOUINAT Radouane, FLAM, UCA, Marrakech
- MAHTANE Hicham, FSSM, UCA, Marrakech
- MARTAH Mohamed, FLSHM, UCA, Marrakech
- MARZAGUI Mohamed, FSSM, UCA, Marrakech
- MOUSSALIT Hajar, FST, UCA, Marrakech
- MOUTIA Anas, FLSH, UCA, Marrakech
- NEJJARI Amel, ENSA, UAE, Tetouan.
- SADDOU Hicham, FPS, UCA, Marrakech
- SAKRI Rachid, FSSM, UCA, Marrakech
- SASSI Ammar Sana, ISAMM, Université Monastir, Tunisie
- TAHIRI Halima, FLASHS, UH1, Settat
- TOUZEAU Maeva, Université d'Angers, France

Conference coordinators

-Mina EL HILALI

Email : m.elhilali@uca.ac.ma

-Karima BENELBIDA

Email : karima.benelbida@uca.ac.ma