

## EMPLOI DU TEMPS

### ETUDES FRANÇAISES - SEMESTRE 2

	08:30 - 10:00	10:15 - 11:45		14:30 - 16:00	16:15 : 17:45
<b>Lundi</b>				Histoire de la littérature, des idées et des arts Pr. NAIM D14	Histoire de la littérature, des idées et des arts Pr. NAIM D14
<b>Mardi</b>				Introduction à l'interculturel Pr. BAMOU D14	Introduction à l'interculturel Pr. BAMOU D14
<b>Mercredi</b>	Grammaire II Pr. FATHI D14	Grammaire II Pr. FATHI D14		Anglais Groupe 1 Pr. DARKAOUI D14	Anglais Groupe 2 Pr. DARKAOUI D14
<b>Jeudi</b>	Anglais Groupe 1 Pr. DARKAOUI D14	Anglais Groupe 2 Pr. DARKAOUI D14		Lexicographie Pr. FATHI D14	Lexicographie Pr. FATHI D14
<b>Vendredi</b>	Poésie et versification Pr. TAHIRI D14	Poésie et versification Pr. TAHIRI D14		Catégories du récit Pr. BAMOU D14	Catégories du récit Pr. BAMOU D14
<b>Samedi</b>					



## EMPLOI DU TEMPS

### ETUDES FRANÇAISES - SEMESTRE 4

	08:30 - 10:00	10:15 - 11:45		14:30 - 16:00	16:15 : 17:45
<b>Lundi</b>				Initiation à la recherche Pr. ELFARSSI D11	Initiation à la recherche Pr. ELFARSSI D11
<b>Mardi</b>	Histoire des idées et des arts (XXs) Pr. NAIM D11	Histoire des idées et des arts (XXs) Pr. NAIM D11			
<b>Mercredi</b>	Morphosyntaxe Pr. ELFARSSI D11	Morphosyntaxe Pr. ELFARSSI D11			
<b>Jeudi</b>				Initiation à la linguistique Pr. LACHHAB D11	Initiation à la linguistique Pr. LACHHAB D11
<b>Vendredi</b>				Théâtre romantique (XIXs) Pr. RAHALI D11	Théâtre romantique (XIXs) Pr. RAHALI D11
<b>Samedi</b>	Poésie XIXs Pr. TAHIRI D11	Poésie XIXs Pr. TAHIRI D11			



## EMPLOI DU TEMPS

### ETUDES FRANÇAISES - SEMESTRE 6

	08:30 - 10:00	10:15 - 11:45		14:30 - 16:00	16:15 : 17:45
<b>Lundi</b>				PFE E3	PFE E3
<b>Mardi</b>				Pragmatique Pr. LEMGHARI E3	Pragmatique Pr. LEMGHARI E3
<b>Mercredi</b>				Littérature de voyage Pr. RAHALI E3	Littérature de voyage Pr. RAHALI E3
<b>Jeudi</b>				Intro. à la sémantique cognitive Pr. LEMGHARI E3	Intro. à la sémantique cognitive Pr. LEMGHARI E3
<b>Vendredi</b>				Culture entrepreneuriale Pr. LACHHAB E3	Culture entrepreneuriale Pr. LACHHAB E3
<b>Samedi</b>	Théories et pratiques de la lecture Pr. ASTAR E3	Théories et pratiques de la lecture Pr. ASTAR E3			